

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования, науки и молодежной
политики Республики Коми

**Управление образования администрации муниципального
образования района «Удорский»**

МОУ "Косланская СОШ"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Методическим объединением учителей начального звена	Заместителем директора по УВР	И.о.директора
Протокол №1 «30» августа 2023 года	С.Г.Иевлева Протокол №1 «30» августа 2023 года	Р.В.Коновалов Приказ № 01-10/339 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (КОМИ) ЯЗЫКЕ»

(наименование предмета)

Начальное общее образование, 1 - 4 классы

(уровень образования, классы)

4 года

(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной программы учебного предмета «Литературный лыддысьым (Литературное чтение на коми языке)» для 2-4 классов. Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС и может быть использована в образовательных организациях, где коми язык изучается как родной. «Литературный лыддысьым (Литературное чтение на коми языке)» для 2-4 классов: Примерная программа.2-4 классы./Сост.О.В.Ведерникова, Н.В.Раевская, Г.В.Старцева – Сыктывкар: 2015.

(наименование программы, автор)

Нифёдовой Г.И, учителем начальных классов

(кем составлена программа)

Кослан, 2017

Гөгөрвоёдана гижёд Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета (далее РПУП) «Литературной лыддысьём (Литературное чтение на коми языке)» для 1-4 классов» на уровне начального общего образования для обучения учащихся 1-4 классов МОУ «Косланская СОШ» разработана:

в соответствии:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 06.10. 2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции от 26.11. 2010 г. № 1241, от 22.09. 2011 г. № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507; от 31.12.2015 №1576;

на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Косланской СОШ»;

с учетом:

- **примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015г № 1/15, в редакции протокола от 28.10.2015г. №3/15);**

Реализация РПУП в МОУ «Косланская СОШ» осуществляется на основе учебно-методического комплекса «Школа России» (Издательство «Просвещение»)

«Литературной лыддысьём» предметлысь ёлос уджтассё лосьодма НОО-лөн Федеральной каналан велёдан стандарт да Россияса мортос олан этш тодысьён да полтоса (духовно-нравственной) быдтан-совмёдан концепция подув вылын.

«Литературной лыддысьём» — ичот школаын медшөр предмет лыдысь ёти. Сийё совмёдо лыддысьём да текстён уджавны кужом, чужто чельдылысь чужан кыв вылын художества литература лыддыны косьём да чужан му дорё муслун, совмёдо кагалысь вежорсё-мывкыдсё, ловсё да велёдчыны кужомсё. Литературной лыддысьём – тайё литература велёдмё пырöдчан тшупöд.

Ичот школаын литературной лыддысьёмлөн *шёр могыс* — совмёдны-быдтыны бур сям лыддысьысьёс, сибöдны сийёс кыв искусство динё, совмёдны ичот мортылысь асьёс коми мортён кылёмсё, чужан кывсё да чужан мусё радейтёмсё. Бур сям лыддысьём да кыв искусство дорё сибöдчём вежортё: гора да ас кежын, гөгөрвоёмён, колана ногён, öдён выразительной лыддысьём; небөг бөрйыны велёдчём; сёрни совмёдом; коми фольклор да литература произведениеяс тöдмалём; авторкод художества образ пыр «ёртасьём»; лыддьём гижёд серти сёлёмкылёмьяссё да мөвпяссё гөгөрвоём; челядылысь этш тодана (нравственной) опыт озырмөдм.

Литературной лыддысьёмлөн подув – коми йöзкостса да гижёда произведениеяс. Коми фольклор да литература – коми йöз полтоса (духовной) культураын тöдчана юкөн. Сийё коми войтырлөн художества паметь да сям, мывкыд да этш. Коми фольклор да литература петкөдласны челядылы чужан кывйён лосьодом быдпөлос серпасьяс, ышöдасны тöдмавны коми йöзлысь олёмсё да гөгөрвоны чужан мулысь да кывлысь мичсё, коми мортён ас му радейтёмсё.

Литература велёдм джудждодас велёдчысьялысь морт олём да искусство йбылысь тöдмолун, совмөдас бур мывкыд да сёрни этш, вынсьодас мөвпалём, творческой сям, ас кежын уджавны зильёмсё.

**Общая характеристика учебного предмета
«Литературное чтение на родном (коми) языке»**

«**Лыддысян кышт**» юкөнө бөрийома кызвыннас коми гижысьяслысь тема да жанр сертиыс уна пөлөс серпаса (художествоа) гижөд (быть вөйюма коми классикъяслөн гижөдъясөн тодмасьом), а сіджө төдмолун сетан (научно-познавательной), ас олөм йылысь гижөдъяс. Гижөдъясыс юөртөны кытшалысь олөм да йөз костын быд пөлөс йитөдъяс йылысь, ышөдөны казавны-гөгөрвоны олөмысь, вөр-ваысь, искусствоысь мичсө, бурсө, сөвмөдөны лыддьөмторсө ас вежөрөн доъявны кужөмсө. *Вөйюма тиөтти лыддьыны коми муын олысь роч гижысьлысь (Е. Габовалысь) да финн-йөгра фольклор да литератураысь произведениеяс.*

Лыддьыны бөрийома коми йөзкостса произведениеяс. Найөс лыддигөн челядь төдмаласны коми йөзлысь важ оласногсө, казясласны коми кывлысь озырлунсө. Фольклор произведениеяс серти челядь велөдчасны лөсьөдны *мойд, висьт, кывбур*, нөдкыв. Лыддьыны вөйюм гажа, кыпид, шог, нор, серамбана гижөдъяс отсаласны сөвмөдны челядьлысь сьөлөмкылөмъяссө да гөгөрвоны геройяслысь төжд-майшасьөмсө.

Произведениеяс видлалөмкөд өттшөтш челядь уджалөны небөгъясөн, велөдчөны бөрийыны аслыныс колана небөгъяс. Велөдчысьяс төдмасьөны уна сикас юөр (информация) сетан небөгъясөн.

Лыддысян кытшө пыртөм гижөдъяссө юклөма темаяс серти. Быд классын вөйюма өткодь темаяс: йөзкостса творчество, мойдъяс, пемөсьяс да ывла, чужан му да кыв, челядь олөм, коми оласног, шмонь-серам йылысь, *финн-йөгра йөзлөн* гижөдъяс. Татшөм тэчас сетө позянлун воысь воө паськөдны да джудждөдны велөдчысьяслысь кытшалысь олөм да гижысьяс йылысь төдмолунсө, лыддысян кытшсө.

Быд юкөнын гижөдъяссө сетөма сідз, медым урок чөжөн лыддьыны да видлавны 2-3 гижөд, орччөдны йөзкостса да гижөда произведение, муртөса да муртөстөм (кывбур да проза серниа) гижөдъяс, кык гижөдысь жанр, сюжет, персонаж, кыв. Урок кежлө вөйюм содтөд гижөдсө позяс лыддьыны гортын. А, сіджө, предметсө вежоннас өти часөн велөдгөн, позяс содтөд гижөдъяссө вөйыны челядьлы гортас лыддьөм ывлө.

«**Сөрни да лыддысьөм сөвмөдан удж**» юкөнө пырө став сикас сөрни да лыддысян кужөмлун (кывзөм, лыддысьөм, сөрнитөм, гижөм) сөвмөдан удж да уна сикас текст видлалөм. Уджыс мунө челядьлысь сөрни культура быдтөм да сөрни (коммуникативной) кужөмлун бурмөдөм могысь.

Лыддысьөм. Куим вонас челядь вочасөн, слогөн, кывйөн, кывтэчасөн лыддысьөмсянь, велөдчөны шуанногнас йитлыны кывъяссө сөрникузяө. Велалөны колана ногөн, колана өдөн, гөгөрвоөмөн лыддысьыны, торйөдны гижөдсьыс медшөрсө. Велөдчөны выразительнөя лыддысьыны. Вочасөн велөдчөны лыддысьыны ас кежсыныс да висьтавны гижөдыслысь сюрөссө. Лыддысян мог гөгөрвоөмөн челядь вочасөн велалөны лыддьыны текстсө уна ногөн (төдмасьөм могысь, туялөмөн(изучающей), бөрийөмөн, коланасө корсьөмөн).

Лыддысьөмкөд өттшөтш мунө велөдчысьяслысь *вомгора сөрни* (кывзыны да сөрнитны кужөм) сөвмөдөм. Челядь велөдчөны сюся кывзыны уджьертъяссө, гөгөрвоны сөрниыслысь могсө, лөсьөдны гижөд серти юалөмъяс, колана ногөн, сөрни этш пыдди пуктөмөн нуөдны морта-морт сөрни. Лыддьөм гижөдъяс ывлө мыджсьөмөн сөвмө велөдчысьяслөн өтка сөрниыс да озырмө кывворыс. Челядь велөдчөны вежлавтөг, бөрийөмөн да дженьыда ас кывйөн висьтавны лыддьөм либө кывзөм гижөдсө.

Уджтасын торъя ин босьтө *художествоа текстөн удж*. Литературнөя лыддысян урокъяс ылын челядь стөчмөдөны-бурмөдөны текст сикасыс (серпасалөм, юөртөм, мөвпалөм) йылысь төдмолунъяссө; орччөдөны художествоа, велөдчан (учебной) да төдмолун сетан (научно-познавательной) текстъяс, велөдчөны орччөдны текстыслысь юрнимсө сюрөсыскөд (темаыскөд, шөр мөвпыскөд), юклыны текстсө да юрнимавны юкөнъяссө, лөсьөдны прөстөй план, аддзыны текстсьыс шөр да содтөд юөр (информация).

Уджтасын эм *литературоведениеысь пропедевтика*. Челядь велөдчөны аддзыны гижөдлысь шөр темасө да шөр мөвпсө; төдмасьөны литературалөн медшөр жанръясөн (висьт, мойд, кывбур), йөзкостса ичөт жанръясөн (нөдкыв, шусьөг), челядь фольклорөн (лыддысянкыв, кывпесан, челядь сыланкывьяс), а сіджө паныдасьлөны мукөд жанръясөн (миф, предание, легенда, басня, повесьт, пьеса). Велөдчөны казавны гижөдъясысь серпаса кывьяс (мичкыв, орччөдөм, йөзкодялөм, вуджкыв), рифма, ритм. Велөдчөны вөдитчыны серпаса кывйөн.

Художествоа образсө (терминтөгыс) аддзөмыс-гөгөрвоөмыс лөө шөр визьнас художествоа гижөд видлалөмас. Челядь велөдчөны казавны художествоа образ петкөдлөмас

серпаса кывйыслысь тӧдчанлунсӧ, кызди гижысьыс серпасалӧ художествоа образсӧ, код пыр петкӧдлӧ асьыс мӧвпъяссӧ да сӧлӧмкылӧмсӧ. Челядь велӧдчӧны нимкодясьны авторыслӧн гижанногнас, гижӧд лӧсьыдлуннас да мичлуннас.

Лыддьӧм гижӧд видлалӧгӧн велӧдчысьяс вежӧртӧны геройыслысь вӧчӧмторъяссӧ, сямсӧ да сӧрнисӧ; лӧсьӧдӧны геройыслысь характеристика; мӧвпалӧны, мыйла геройыс сӧдзи вӧчис; орччӧдӧны вӧчӧмторсӧ этш тӧдан кесйӧгъяскӧд да донъялӧны сийӧс.

«Велӧдчысьяслӧн творческӧй удж» юкӧн. Литературнӧй лыддысьӧм дырйи челядьлы вӧзйӧма кык сикас удж: 1) лыддьӧм гижӧдъяс гӧгӧрвоӧдан уджъяс (выразительнӧя лыддысьӧм, быд пӧлӧс серпасалӧм, рольяс серти лыддьӧм, ворсӧмӧн петкӧдлӧм); 2) лыддьӧм текстъяс вылӧ мыджсьӧмӧн либӧ ас кежын гижӧдъяс, проекта удж лӧсьӧдӧм.

**Велӧдчӧмын медводдза тшупӧд помалӧгӧн
личностнӧй, метапредметнӧй да предметнӧй результатъяс
(Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения
учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми) языке»)**

Личностнӧй результатъяс:

Велӧдчысь кутас :

- кӧсйыны окотапырысь велӧдчыны, водзӧ выльтор да выль ногӧн кӧсйыны тӧдмавны;
- велӧдчӧмын вермӧмъяс донъялӧм подув вылын донъявны асьсӧ;
- гӧгӧрвоны да висътавны асьыс сӧлӧмкылӧмъяс;
- гӧгӧрвоны да висътавны мукӧдлысь сӧлӧмкылӧмъяс; сочувствуйтны мукӧдлы;
- сӧлӧмӧн кывны чужан мулысь, кывлысь мичлунсӧ; кывны художествоа кывлысь мичсӧ; старайтчыны бурмӧдны ас сӧрни;
- радейтны да пыдди пуктыны рӧдвуж ас му, ас кыв да культура;
- пыдди пуктыны мукӧд кывъя йӧзлысь культурасӧ;
- окотапырысь лыддысьыны да авторкӧд нуӧдны морта-морт сӧрни;
- олан этш гӧгӧрвоӧмӧн донъявны асьыс да йӧзлысь вӧчӧмторъяссӧ;
- старайтчыны кывкутны ас шуӧмтор да гижӧмтор вӧсна;
- кӧсйыны овны ас дзоньвидзалун вӧсна тӧждысьӧмӧн.

Метапредметнӧй результатъяс (быд предмет вылын сӧвман кужӧмлуньяс):

Регулятивнӧй УУД (велӧдчӧм котырган уджъяс)

Велӧдчысь велалас:

- гӧгӧрвоны да кутны вежӧрын велӧдчан уджыслысь могсӧ (учебнӧй задачасӧ);
- велӧдыськӧд лӧсьӧдны велӧдчан мытшӧд (проблема) бырӧдан план да велӧдыськӧд ӧтувъя уджын туявны выльтор;
- ас удж планируйтӧгӧн да контролируйтӧгӧн пыдди пуктыны вӧзйӧм кесйӧгъяс;
- уджавны план серти;
- торксьылӧмъяслысь помкасӧ гӧгӧрвоӧмӧн донъявны удж да вӧзйӧмъяс вылӧ мыджсьӧмӧн бурмӧдны ас удж;
- велӧдыськӧд ӧтув лӧсьӧдны удж донъялан критерийяс да на серти донъявны ас удж и мукӧдлысь уджсӧ;
- колана ногӧн кывзыны да кывны велӧдысьлысь, ӧртъяслысь, мам-батьлысь да мукӧдлысь вӧзйӧм да донъялӧм;
- торйӧдны уджыслысь вӧчанногсӧ да результатсӧ.

Познавательнӧй УУД (тӧдӧмлун перьян уджъяс)

Велӧдчысь велалас:

- гӧгӧрвоны художествоа, тӧдӧмлун сетан, велӧдчан текстъяс;
- вӧдитчыны тӧдмасына, туялана (изучающӧй), бӧрйӧмӧн лыддысьӧмӧн;
- аддзыны/лыддыны велӧдчан небӧгъясысь, энциклопедиясысь, справочникъясысь (тшӧтш и электроннӧй) колана юӧр (информация), тшӧтш Ӑтуввезйӧн вӧдитчӧмӧн;
- пасьявны бӧрйӧм информациясӧ (тшӧтш ИКТ отсӧгӧн);
- лыддыны/ гӧгӧрвоны уна сикас формаӧн сетӧм (медводз текстӧн) информация, торйӧдны сӧтысь коланасӧ;
- вуджӧдны информациясӧ ӧти формаысь мӧдӧ (висътавны ас кывйӧн колявтӧг да дженьдӧдӧмӧн текст, лӧсьӧдны прӧстӧй план, таблица, схема);

- вӱдитчыны арлыдлы лӱсялана кывчукӱръясӱн, справочникъясӱн;
- уна ногӱн (тшӱтш и Ӳтуввез отсӱгӱн) корсьны, чукӱртны, видлавны информация;
- вӱчны зӱв кокныыд формаа анализ да синтез, кывкӱртӱд (обобщение), сетӱм критерийяс отсӱгӱн аддзыны сӱтшӱмӱс жӱ, орчӱдны;
- аддзыны велӱданторьясысь причинно-следственной йитӱдьяс;
- лӱсьӱдны вомгора да гижӱда сӱрни;
- лӱсьӱдны прӱстӱй формаа мӱвпалӱмьяс.

Коммуникативнӱй УУД (сӱрни, сӱрни этш, кыввор сӱвмӱдан-озырмӱдан уджьяс)

Велӱдчысь велалас:

- висътавыны ас мӱвпьяс сӱрнитан комсӱ (ситуациясӱ) пыдди пуктӱмӱн;
- висътавыны да дорйыны ас видзӱдлас;
- вӱдитчыны ӱтка (тшӱтш и текст серти юалӱмьяс вылӱ вочавидзигӱн) да морта-морт сӱрниӱн; сӱрнисӱ лӱсьӱдны вомъӱртлысь тӱдӱмлуньяс пыдди пуктӱмӱн (тшӱтш и Ӳтуввез пыр вомгорӱн да гижӱмӱн сӱрнитигӱн);
- уна пӱлӱс коммуникативнӱй могьяс олӱмӱ пӱртигӱн вӱдитчыны лӱсялана сӱрни средствоясӱн;
- кывзыны да кывны мукӱдсӱ, старайтчыны гӱгӱрвоны йӱзлысь мӱд нога видзӱдлас, лоны дасъӱн ас видзӱдлас вежыштавыны;
- сӱрнитчыны ӱтувья удж вӱчигӱн (ӱтвылысь пуктыны мог, корсьны петан туйяс, юкны удж, ӱти кывйӱ локны);
- контролиуйтны уджъӱртлысь вӱчӱмсӱ;
- сетны юалӱмьяс.

Предметнӱй результатьяс:

Сӱрнитӱм да лыддысьӱм

Велӱдчысь велалас:

- казавны чужан кыв вылын лыддысьӱмлысь коланлунсӱ бурсӱ да лӱксӱ торйӱдӱмын, комилысь олан этш да традицияс гӱгӱрвоӱмын;
- лыддысьыны сӱтшӱм ӱдӱн, медым гӱгӱрвоны лыддӱмторсӱ;
- практическӱя торйӱдны текст сикасъяс (велӱдчан, художествоа, тӱдӱмлун сетан);
- дасътысьӱм бӱрын сӱлӱмсянь, мичаа лыддыны арлыдлы лӱсялана кывбур да проза;
- лыддысьыны тӱдмасьӱм могысь, коланасӱ корсьӱмӱн, туялӱмӱн, бӱрийӱмӱн (бӱрийыны лыддысян сикассӱ лыддысян могыслы лӱсяланаӱс);
- гӱгӱрвоны произведениеыслысь сюрӱссӱ кывзӱм, гораа да ас кежысь лыддӱм бӱрын: -художествоа текстысь аддзыны геройяссӱ, велӱдысь отсӱгӱн шӱр мӱвпсӱ; донъявыны геройыслысь вӱчӱмторсӱ; казавны медшӱр лӱмторьяссӱ да налысь мунан пӱрадксӱ; - тӱдӱмлун сетан текстысь аддзыны тыдалана информациясӱ (фактъяс, серпасьяс); лӱсьӱдны сюрӱс сертиыс юалӱмьяс да текстсыс примерьяс вайӱдӱмӱн вочавидзны на вылӱ;
- кывкудьяс отсӱгӱн гӱгӱрвоӱдны кывйыслысь вежӱртассӱ;
- вӱдитчыны текст видлалан кокныыд приӱмьясӱн: юклыны текстсӱ да лӱсьӱдны прӱстӱй план; лӱсьӱдны персонажыслы неыджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьӱмӱн вӱчны прӱстӱй кывкӱртӱдьяс;
- этш боксяныыс гӱгӱрвоны художествоа текстлысь сюрӱссӱ, геройыслысь вӱчӱмторсӱ орчӱдны этш тӱдан нормаяскӱд;
- текстыслысь аслыспӱлӱслунсӱ пыдди пуктӱмӱн ас кывйӱн колявтӱг висътавыны сюрӱссӱ;
- текст да ас опыт вылӱ мыджсьӱмӱн пырӱдчыны лыддӱмтор серти сӱрниӱ (сӱрни этш пыдди пуктӱмӱн юасыны, висътавыны ас мӱвпьяс, дорйыны висъталӱмтор);
- литератураысь тӱдчана произведениеяс видлалигӱн казавны коми кывлысь мичсӱ да сӱрни лӱсьӱдӱмын поэянлунсӱ.

Эм поэянлун велавны:

- гӱгӱрвоны коми литературасӱ кызд национальнӱй да мирӱвӱй культуралысь петкӱдчӱм (явление), мый литератураыс коми йӱз культураын медтӱдчанасъыс ӱти, сийӱ комилысь олан эти да традицияс видзанногыс да петкӱдланногыс;
- казавны чужан кыв вылын лыддысьӱмлысь коланлунсӱ асьсӱ да муюгыдсӱ гӱгӱрвоӱмын; окотапырысь лыддысьыны комиӱн; кывны асьсӱ коми мортӱн;
- гижӱд сюрӱс вылӱ мыджсьӱмӱн аддзыны фактъяс, лӱмторьяс, геройыслӱн вӱчӱмторьяс, мӱвпьяс, сӱлӱмкылӱмьяс костсыс йитӱдьяссӱ;

- ас кывйён дженъыда висътавны текстыслысь сюрёссё;
- казавны, кыдзи кывбуралысь съёлмнас кылё чужан вёр-васё;
- висътавны лыддьём гижёд серти ас мовпалём;
- адззыны гижёдлысь олёмын лоёмторъяскөд йитёдъяс;
- лёсьёдны сэтшиёмсяма жё вомгора висътъяс, кутшиёмён төдмасис.

Лыддысян кытш

Велёдчысь велалас:

- корсьны библиотекаысь колана небөг;
- лёсьёдны лыддьём небөгъяслысь список;
- видлөг отсөгөн лёсьёдны произведение дорё ичотик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вёзйём).

Эм поэянлун велавны:

- видлөг отсөгөн лёсьёдны произведение дорё нейджыд отзыв;
- уджавны ичот челядьлы периодикаён, справочной литературеён.

Литературоведческой пропедевтика

Велёдчысь велалас:

- казавны художества гижёдлысь кутшёмсюрё аслыспёлёслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);
- практической торйёдны кывбурысь проза гижёд, вайёдны видлөг вылё проза да кывбур текстъяс;
- торйёдны висът, мойд, нёдкыв, шусьёг;
- адззыны (практической) текстысь серпаса кыв средствояс (йёзкодялём, орччөдём).

Эм поэянлун велавны:

- торйёдны пьеса, повесть, примета, басня, челядь фольклорысь произведенийяс;
- литературоведениеысь понятиеясон вёдитчёмён (йёзкостса да гижысьлөн произведение, тэчас, герой, автор) да кыв средствояс йылысь төдөмлунён вёдитчёмён (мичкыв, йёзкодялём, метафора, орччөдём) орччөдны, видлавны текстъяс.

Творчествоа удж

Велёдчысь велалас:

- серпас серти либё ас олёмысь лоёмтор йылысь лёсьёдны вомгора висът;
- лёсьёдны вомгора висът лыддьём гижёд серти.

Эм поэянлун велавны:

- аналогия серти лёсьёдны нёдкыв, мойд;
- лёсьёдны текстыслы водз либё пом, либё содтыны лоёмторъяс;
- лыддьём гижёд подув вылын сылысь сюрёссё вежлалёмён да содталёмён (висътасысьсё вежёмён) лёсьёдны висът;
- велёдысь отсөгөн вёчны нейджыд туюлём, проект;
- лыддьём гижёд серти лёсьёдны дженъыдик текст содтёмён рёма серпасъяс;
- гижны нейджыд сочинение-юёртём (видлалём гижёд ногаёс жё), сочинение-серпас

Велёдчан планын предметыслён ин (Место учебного предмета в учебном плане)

Литературное чтение на коми языке входит в обязательную часть Примерного учебного плана общеобразовательных организаций Республики Коми. На изучение литературного чтения на коми языке в начальной школе в МОУ «Косланская СОШ» в 1-4 классах - 135 ч. (1 час в неделю, 33 недели в 1 классе, по 34 учебные недели во 2-4 классах).

Распределение учебных часов по классам

Классы	Недельное распределение учебных часов	Количество учебных недель	Количество часов по годам обучения
1 класс	1 час	33 недели	33 часа
2 класс	1 час	34 недели	34 часа
3 класс	1 час	34 недели	34 часа
4 класс	1 час	34 недели	34 часа

Содержание программы по разделам

1 класс

№	Количество часов
---	------------------

п/п	Наименование разделов и тем	Примерная программа	Рабочая программа
1	Коми му́й,сьб́лмш́рб́й.	4	4
2	Важ й́бзлысь кывт́ он вушты.	2	2
3	Коми горб́н серамсорб́н.	2	2
4	Сб́дз челядьдыр гаж́дысьяс.	4	4
5	Мойдліс ич́бтдырйи п́ч.	4	4
6	Ассьыд мут́ т́дны колб́.	3	3
7	Пармаса ныв-пиянб́й.	7	7
8	Мб́впид ас кывй́он кык п́в ст́ч.	7	7
	Итого:	33	33

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Коми му́й,сьб́лмш́рб́й.	5	5
2	Важ й́бзлысь кывт́ он вушты.Фольклор-й́бз костса творчествоб́н т́дмасьб́м.	2	2
3	Коми горб́н серамсорб́н.	2	2
4	Сб́дз челядьдыр гаж́дысьяс.	4	4
5	Мойдліс ич́бтдырйи п́ч.	4	4
6	Ассьыд мут́ т́дны колб́.	3	3
7	Пармаса ныв-пиянб́й.	7	7
8	Мб́впид ас кывй́он кык п́в ст́ч.	7	7
	Итого:	34	34

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Чужанініб́й менам – Коми му	5	5
2	Тайб́ кывъясас коми й́бзлб́н олб́мыс	3	3
3	Пб́члб́н уна мойданкывй́ыс, помыс налб́н ылын	4	4
4	Тб́вся рб́мьяс	6	6
5	Тан батълб́н-мамлб́н нэмб́вб́йся вуж	4	4
6	Ме чужан вб́р-ва видзысь-дорй́ыс	3	3
7	Челядьдырб́й, сб́ майбырб́й!	4	4
8	Дурысьяс	2	2
9	Уна рб́ма му	3	3
10	Ми б́ти вужй́ыс петб́м й́бз	0	0
	Итого:	34	34

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Парма мойдкывъясб́н тыр	4	4
2	Миян кок ув вуж	4	4
3	Серам дзирдьяс	2	2
4	Мойдыд бурсб́ ошкб́, лб́ксб́ дойдб́	4	4

5	Вөр-ва оломын эму на гусятор	5	5
6	Бобöяс ті, бобöяс, нывкаяс да зонкаяс	6	6
7	Олом вужий – пöльий - пöчий	4	4
8	Юкмöс тырыс тані мича коми кыв	4	4
9	Миян вужным öти	1	1
	Итого:	34	34

Предметыслөн сюрöс

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми) языке»

1. Лыддысян кытш (в тематическом планировании).

2. Сёрни да лыддысян сям

2.1. Кывзöм да лыддысьöм

1-2 класс

Вомгора сёрни кывзöм да гөгөрвоём. Кывзöм произведение серти юалöмьяс вылö вочавидзöм. Мöд мортлысь выразительнöя лыддьöм öтведайтöм.

Слогөн лыддьöмсянь кывйөн лыддысьöмö вочасөн вуджöм, колана ногөн, выразительнöя, гөгөрвоёмөн лыддысьöм.

Колана ногөн лыддысьöм: гижöдсö лабутнöя, шыяссö стöча шуöмөн лыддьöм; ас кежын лыддысьны велöдчöм.

Выразительнöя лыддысьöм: гөлöс чинтöмөн да содтöмөн, косталöмөн лыддьöм; персонажлысь, авторлысь сёлöмкылöм петкөдлöмөн лыддьöм; торъя кыв, кывтэчас гөлöсөн тöдчöдöмөн лыддьöм; кывпесаньяс стöча лыддьöм; рольясөн лыддысьны велöдчöм.

Гөгөрвоёмөн лыддысьöм: гижöдысь кыв, кывтэчас, серпаса кывлысь тöдчанлун гөгөрвоём; кывкудийөн лыддысигөн вöдитчöм; гижöд дорö сувтöдöм могьяс да юалöмьяс серти уджалöм; гижöдын лöмторьяслысь сёрсьöн-бöрсьöн мунанног гөгөрвоём; персонажлөн вöчöмторьяслысь помкаяс гөгөрвоём; лыддытöдз гижöд водзын сетöм отсаян текст да ним, шөр (ключевöй) кывьяс, серпас серти гижöд сюрöс ылöсас висьталöм (антиципация); гижöдлы ним бöрйöм.

3 класс

Вомгора сёрни кывзöм да гөгөрвоём. Кывзöм произведение серти юалöмьяс вылö вочавидзöм да юалöмьяс лöсьöдны велöдчöм. Мöд мортөн выразительнöя лыддьöм öтведайтöм.

Быдса кывьясөн да кывтэчасьясөн, öд вочаөн содтöмөн, колана ногөн, выразительнöя, гөгөрвоёмөн лыддысьöм.

Колана ногөн лыддысьöм: гижöдсö лабутнöя, кывьяслысь шуöмсö торкавтöг лыддьöм, препинание пасьяс да кывьяслысь вежöртас пыдди пуктöмөн лыддьöм, ас кежысь лыддысьöм сöвмöдöм да текстысь колана информация корсьöм.

Выразительнöя лыддысьöм: мичаа лыддигөн водзын велöдöмторсö пыдди пуктöм (гөлöс чинтöмөн да содтöмөн, косталöмөн, сёлöмкылöм петкөдлöмөн лыддьöм); гижöдлы лöсялана шуанног (интонация) бöрйöм; персонажьяслысь этш тöд вылын кутöмөн морта-морт серни лыддьöм; выразительнöя лыддьöм кежлö дасьтысьны кужöм (лыддян мог висьталöм; шуанног, öд бöрйöм; костьяс пасйöм; шөр (ключевöй) кывьяс тöдчöдöм, гижöд сюрöс серти аскылöм гөгөрвоёдöм); рольяс серти лыддысьöм.

Гөгөрвоёмөн лыддысьöм: тöдтöм кывьяслысь гижöд сюрöс серти вежöртас казялöм, лыддысигөн ас кежын кывкудийөн водитчöм; гижöд дорö сетöм уджьяс да юалöмьяс серти уджалöм; гижöдын лöмторьяслысь мунанног, помкаяс вежöртöм; текст юкөньяс костысь йитöдыяс гөгөрвоём; лыддытöдз гижöд ним серти тема ылöсас висьталöм; гижöдьяссö тема да шөр мöвп, сёлöмкылöмьяс серти торйöдöм, гижöд нимлысь веськыд да дзебöм вежöртас аддзöм.

4 класс

Вомгора сёрни кывзöм да гөгөрвоём. Кывзöм произведение серти юалöмьяс вылö вочавидзöм да юалöмьяс лöсьöдны велöдчöм. Мöд мортөн выразительнöя лыддьöм öтведайтöм. Колана ногөн, выразительнöя, öд вочасөн содтöмөн гөгөрвоёмөн лыддысьöм.

Колана ногөн лыддысьöм: гижöдсö лабутнöя, кывьяслысь, кывтэчасьяслысь, сёрникузяслысь, дзоньөн текстлысь вежöртассö гөгөрвоёмөн лыддьöм; лыддигөн тöдтöм

кывъяс казялём; кыв шуан нормаяс пыдди пуктёмён лыддьём; ас кежын лыддысьём водзё сөвмөдём да туялана (изучающой), тёмдмасына, бөрйёмён лыддянногъясён вөдитчём; текстысь колана информация корсьём.

Выразительнөя лыддысьём: гижөд сюрёс серти шуанног бөрйём, ас кежын выразительнөя лыддысьём тёмдса уджъяс вылө мыджсьём; выразительнөя лыддысьём гижөд дорё аскылём петкөдлём; выразительнөя лыддьёмлысь мог вежөртём да висьталём.

Гөгөрвоёмён лыддысьём: төдтём кывъяслысь вежөртас гижөд сюрёс серти либө кывкуд отсөгөн тёмдмалём, серпаса кывлысь тёмдчанлунсө висьталём; гижөд дорё сетём уджъяс да юалёмъяс серти ас кежын уджалём; гижөд ним, сюжет да тема, шөр мөвп костын йитөдъяс вежөртём; гижөдөн чужтём аскылём висьталём; гижөдысь веськыд да дзебём вежөртас казялём.

2.2. Текстён да небөгөн удж

1-2 класс

Велөдчыны гөгөрвоны, мый текст лыддьём – сийө гижыськөд «ёртасыём». Велөдысь отсөгөн лыддьём гижөд серти юалёмъяс лөсьөдём, гижөдын петкөдлөмторйысь кажитчанасө торйөдём; велөдысь отсөгөн текст сикас тёмдмалём (художествоа, велөдчан, тёмдмалун сетан (научно-популярнөй) да налысь могсө гөгөрвоём; налысь сюрёс висьтавыны отсөг вылө алгоритм (ключевөй кывъяс, схема) лөсьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казялём да шөр мөвп корсьём; велөдысь отсөгөн художествоа гижөдлысь аслыспөлөслунсө казялём; велөдысь отсөгөн авторлысь персонаж, лөмтор дорё аскылём (отношение) тёмдмалём; велөдысь отсөгөн висьталысьёс (висьталысь-авторёс, висьталысь-персонажөс) казялём; персонажлысь вөчөмтор донъялём; текст юкөнъяслы да иллюстрацияслы ним пуктём; иллюстрациялы текстысь лөсялана юкөн бөрйём; велөдысь отсөгөн текстысь юкөнъяс төрйөдём, быд юкөнлысь шөр мөвп тёмдчөдём, быд юкөнлы ним сетём да план лөсьөдём; план серти сюрёссө висьталём; колявтөг (подробнөя), бөрйёмён, *висьталысьёс да сюрёс вежлалёмён* текст висьталём; кывйөн серпас лөсьөдём; кывбур, *мойдысь да висьтысь юкөнъяс* велөдём; гижөд, небөг, гижысь ним висьталём; кыш, ним да иллюстрация серти небөгын нырвизялём (ориентурутчём); небөгысь титульнөй лист да юриндалысь торйөдём; *лыддьём гижөдлы небөг кыш вылө серпас лөсьөдём.*

3 класс

Лыддьём гижөд серти юалёмъяс пуктём; текст сикас тёмдмалём (художествоа, велөдчан, тёмдмалун сетан (научно-популярнөй) да налысь могсө гөгөрвоём, текст сюрёс висьтавыны отсөг вылө алгоритм (ключевөй кывъяс, схема) лөсьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казялём да шөр мөвп корсьём; художествоа гижөдөн чужтём сьөлөмкылёмъяс, мөвпъяс йылысь ас кывйөн висьталём; сьөлөмкылём серти текстъяс торйөдём; текстысь тема тёмдмалём да велөдысь отсөгөн шөр мөвп корсьём; авторлысь лөмтор да персонаж дорё аскылём адзём; авторъяслысь аскылём орччөдём; висьталысь-авторёс, висьталысь-персонажөс текстысь адзём; персонаж йылысь висьталём; текстысь юкөнъяс торйөдём, текст юкөнъяслы ним пуктём; челядён либө велөдысьөн торйөдём юкөнъяс серти план лөсьөдём; план серти текст сюрёс висьталём; текстысь заводитчём, шөр юкөн, пом торйөдём; колявтөг, бөрйёмён, висьталысьёс да *сюрёс вежлалёмён* висьталём; кывйөн серпас; кывбур, висьтысь юкөн велөдём; велөдчан небөгысь тема серти откөдь гижөдъяс торйөдём; воча кыв сетигөн текстысь колана кывъяс вайөдём; юриндалысь серти небөгысь гижөд корсьём; велөдысьөн сетём тема серти небөгъяс, гижөдъяс ас кежын лыддыны бөрйём; гижысьлысь гижөд да небөг ним колана ногөн висьталём; челядылы сиём журналлысь да газетлысь ним висьталём.

4 класс

Радейтана гижысь да гижөд йылысь висьталём; текст сикасыя орччөдём; художествоа гижөд артмөданторъяс казялём (персонаж, лөмтор, шөр кывъяс, серпаса кывъяс); сьөлөмкылёмъяссө текстъясысь орччөдём; тема да шөр мөвп висьталём; авторлысь да лыддысьысьлысь аскылём торйөдём да орччөдём; висьталысь серти текстъяс орччөдём; сюжет йылысь висьталигөн лөмторъяс да налысь ин серпасалём вылө мыджсьём; персонаж йылысь висьталигөн сылөн вөчөмторъяс, портрет, сёрни серпасалём вылө мыджсьём; гижөд тэчасноглысь план лөсьөдём; колявтөг, *дженъыда*, бөрйысьёмён, висьталысьёс да *сюрёс вежлалёмён* висьталём; *висьталёмысь-повествованиеысь морта-морт сёрни*, морта-морт сёрниысь висьталём-повествование лөсьөдём; кывйөн серпас лөсьөдём; кывбурысь да висьтысь юкөнъяс велөдём; воча кыв сетигөн текстысь колана кывъяс вайөдём; велөдчан небөгысь өти

авторлысь гижодъяс, тема да жанр серти откодь гижодъяс аддзём; видлөг серти лыддьём гижодлы аннотация лосьодём; лыддьём небөггысь аннотация корсьём; *колана тема да жанр серти ас кежын небөггысь бөрйём*; небөггын да небөггысын кыш, ним, титульной лист, иллюстрациясы, юриндалысь, аннотация серти нырвизялём (ориентируйтчём); челядылы сиём журналысь да газетысь гижодъяс лыддьём.

2.3. Велодчысыяслысь сёрни сөвмөдём

1-4 класс

Морта-морт сёрниб пырөдчём: юалёмъяс гөгөрвоём, на вылө вочавидзём да текст серти юалёмъяс лосьодём; вомьёртөс сюся да торкавтөг кывзём; видлалан гижөд серти ас мөвпьяс сёрни этш пыдди пуктёмөн висьталём.

Кывйөн удж (кывлысь веськыд да вуджөдан вежөртас, уна вежөртас казялём), ас кыввор сөвмөдём. Кывчукөрөн вөдитчём.

Текст вылө мыджсьёмөн, юалём вылө вочавидзёмөн либө сетём тема серти отка сёрни лосьодём. Лыддьём текстлысь аслыспөлөслунсө (художествоа, велөдана, төдөмлун сетан) петкөдлёмөн сюрөссө висьталём. Ас висьталёмлы план дасьтём. Сёрниын синонимьясөн, антонимьясөн да орччөдөмьясөн колана ногөн вөдитчём. Грамматика да сюрөс боксяныс колана нога, выразительной сёрни сөвмөдём.

Лыддьёмтор, серпас либө тема серти вомгорөн неыджыд ас висьт лосьодём.

Гижөда сёрнилөн нормаясөн: гижөд сюрөсылөн юрнимыслы лөсялёмөн, кыв средстваясөн (синоним, антоним, орччөдөм) вөдитчёмөн неыджыд серпасалём, юөртём, мөвпалём гижём; небөг дорө отзыв лосьодём.

3. Литературоведческой пропедевтика (практической велөдём)

1-4 класс

Мичкыв, орччөдөм, йөзкодялём, вуджкыв, паныд сулалан да матын вежөртаса кывьяс; зумыд кывтэчасьяс; *шыалём, мөдпөвсталан кывьяс*, сьёлөмкылём (нимкодясьём, кыпыдлун, полём, лөгалём, шудлун, гажтөмтчём, шоглун, мелілун) серпасалан кывьяс - гижөдысь серпаса кыв да сылысь коланлунсө (велөдысь отсөгөн) аддзём.

Художествоа гижөд, кыв искусство, автор (висьтасьясь), лоөмторьяслөн ота-мөд бөрсаяс мунём (сюжет), тема, шөр мөвп; гижөдын герой: сылөн портрет, сёрни, мөвпьяс, вөчөмторьяс, авторыслөн герой дорө аскылём – литератураысь понятиеясөн төдмасьём.

Висьталанногыяслысь торьялөмсө казялём: юөртём (висьталём); серпасалём (портрет, вөр-ва петкөдлём (пейзаж), керка-пытшкөс петкөдлём; мөвпалём (геройыслөн отка сёрни, геройяслөн морта-морт сёрни).

Проза да кывбура гижодъяс төдмалём да торйөдём.

Фольклор да гижөда произведение торйөдём да орччөдём.

Ичөт жанрьяс төдмалём, налысь аслыспөлөсторьяс аддзём/висьталём: челядь фольклор (лелькуйтчанкыв, шыөдчанкыв, лыддысянкыв, чуксаянкыв, потандорса сьыланкыв, кывпесан), шусьөг, нөдкыв, примета. Йөзкостса мойдьяс да налысь сикасьяс (пемөсьяс йылысь, шензьөдана (волшебной), бытөвөй) торйөдём. Мойдлөн аслыспөлөс кыв да тэчас (шензьөданторьяс петкөдлём, куимпөвсталём, заводитчём да пом, зумыд мичкывьяс). Гижөда мойдьяс. Мойд-пьеса (сцена вылын ворсан гижөд, ворсысьясөс индём, морта-морт сёрни). Миф, легенда, предание – йөзкостса жанрьясөн төдмасьём.

Висьт (персонажөс да лоөмтор петкөдлём, висьталысьөн петкөдлөмсө доньялём), кывбур (сьёлөмкылём петкөдлём, кывбур визь, ритм, рифма), басня (персонажөс да лоөмтор петкөдлём, велөдём, сералём, аллегория) – жанрьяс торйөдём, налысь тэчас да серпаса кыв боксянь аслыспөлөслунсө аддзём. Висьт сикасьяс (серпаса, серпаса-төдөмлун сетан, төдөмлун сетан, ас олём йылысь); шмонь, серам да найөс артмөданторьяс (персонаж, вөчөмтор, лоөмтор, кыв) видлалём.

Автор: висьталысь-автор, висьталысь-персонаж, гижөд ним, небөг ним, гижысь-гижөд-тема, гижысь-небөг, небөг- гижөд, небөг- сборник.

4. Велодчысыяслысь творчество сөвмөдём.

(Литератураысь произведениеяс подув вылын)

1-4 класс

Текстлысь пом нюжөдөмөн, висьталысьсөс, кад либө ин вежөмөн висьталём; лыддьём гижөдыясысь геройөс, эмтор, вөр-ва рөмөн серпасалём; неыджыд текст либө текстысь юкөн

инсценируйтõм; «ловья серпас» петкõдлõм; гижысь йылысь ас кывйõн висьталõм; рольяс серти лыддьõм; нõдкыв, кывпесан, лыддысянкыв видлõг серти лõсьõдõм; лыддьõм гижõд серти нейджыд юõртõм-висьт лõсьõдõм; гижõдõ содтõд лõõмтор, серпас пыртõмõн висьталõм; вõр-валысь вогõгõрся вежсьõмьяс, йõзлысь ловру казялõм да ас сёрниын петкõдлõм. *Ас ловрулы лõсялана гижõдьяс аддзõм да та йылысь висьталõм. Видлõг либõ шусьõг серти мойд, висьт, кывбур ас кежын лõсьõдõм.*

Тематическое планирование по предмету (1 класс)

№ Урока п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов всего	Практические работы.	Контроль (диагностическая кр (ДКР), тематическая работа (ТР), Тестирование (Т))
	Коми муõй,сьблõмшõрõй.	3			
1-3	Коми му, чужан кыв радейтõм йылысь удораса гижысьяслон кывбурьяс		3		
	Важ йõзлысь кывтõ он вушты.Фольклор-йõз костса творчествоõн тõдмасьõм.	3			
4	Йõзкостса нõдкывьяс		1		
5	«Козйõ - козйõ» йõзкостса сьланкыв.		1		
6	Шусьõгьяс.Приметаяс.Лелькуйтчанкывьяс.Чу ксасянкывьяс.Шыõдчанкывьяс.Лыддысянкывьяс.		1		
	Коми горõн серамсорõн.	2			
7	В.И.Лыткинлõн серамбана висьтъяс		1		
8	Нимтысянкывьяс«Олексея-мõсея», «Дарья петис идрасьны».		1		
	Сõдз челядьдыр гажõдысьяс.	4			
9	Г.Юшков «Кывпесаньяс»		1		
10	«Шыр да тшегыр» йõзкостса мойд;		1		
11	«Ур, сьõдбõж, тулан, низь» йõзкостса висьт		1		
12	«Кõч» сьланкыв		1		
	Мойдлис ичõтдырйи пõч.	4			
13	«Кань, руч, кõин да ош» йõзкостса мойд		1		
14	Соломония Пылаевалон мойдкывьяс		1		
15	И.Тарабукин «Виль во»;		1		
16	Г.Логинова «Виль вося мойд».		1		
	Ассьыд мутõ тõдны колõ.	3			
17	А.Лужиков «Тõдны колõ»		1		
18	В.Лодыгин «Туис»		1		
19	А.Журавлев «Малича», «Пими»		1		
	Пармаса ныв-пиянõй.	7			
20	Йõзкостса потандорса сьланкывьяс. Йõзкостса лелькуйтчанкывьяс.		1		
21	И.Тарабукин «Потандорса»; «Кокõй, кокõй» лелькуйтчанкыв		1		
22	А.Тарабукин «Апельсин»		1		
23-24	Н.Куратовалõн челядь йылысь гижõдьяс		2		

25-26	Е.Козловалон челядь йылысь гижодьяс		2		
	Мовпыд ас кывйон кык пов сточ.	7			
27	«Бобб, бобб», «Руй-руй» йозкостса мойдьяс		1		
28	Ывла выв йылысь нодкывьяс		1		
29	Мортгуй йылысь шусьог-кывйоз		1		
30-32	Удораса гижысь А.Ванеевлысь, Ю.Васютовлысь да с.в. кывбурьяс лыддьом		3		
33	Лыддысьны да юаломьяс выло вочавидзны кужанног проверитом		1		ТР
	ИТОГО:	33	33		

Тематическое планирование по предмету (2 класс)

№ Урока п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов всего	Практические работы.	Контроль (диагностическая кр (ДКР), тематическая работа (ТР), Тестирование (Т)
	Коми муой,сьолмшорой.	5			
1	Коми муой,сьолмшорой. А.Мишарина		1		
2	Менам вок. Е.Козлова		1		
3	Мулон мич. С.Раевский		1		
4	Коді мян муын оло. А.Лужиков. Авья лэбач-коми кыв. А.Некрасов (Гамса)		1		
5	Кыз пу. Соломония Пылаева		1		
	Важ йозлысь кывто он вушты. Фольклор-йоз костса творчествоон тодмасьом.	2			
6	Шусьогьяс. Приметаяс. Лелькуйтчанкывьяс. Чу ксасянкывьяс. Шыодчанкывьяс. Лыддысянкывьяс.		1		
7	Мойдчом. Елена Козлова		1		
	Коми горон серамсорон.	2			
8	Повзьодчысь. П.Бушенев. Йозкостса сыланкывьяс. Нимтысянкывьяс.		1		
9	Небылича. Ичотик мойд-небылича. Ю.Попова. Бергодма олом. А.Некрасов. Гугон-банон. Ю.Васютов.		1		
	Содз челядьдыр гажодысьяс.	4			
10	Миля. А.Ануфриева.		1		
11	Кодлы коні бурджык овны. С.Раевский.		1		
12	Ур. В.Чисталев.		1		
13	И бара пуксис тов. И.Коданев		1		ТР
	Мойдліс ичотдырйи поч.	4			
14	Тола додь. Г.Юшков.		1		
15	Мыйла тадзи шуам. Е.Игушев. Выль вося мойд. Г.Логинова. Выль во И.Тарабукин.		1		
16	Коді лоас чемпионон. И.Коданев.		1		

17	Повт'ом Васька.П.Шеболкин. Кысук да Серко. И.Вавилин.		1		
	Ассьыд мут' т'одны кол'б.	3			
18	Чол'ом,парма. И.Кодан'ев.		1		
19	Кык г'огыль. Б.Палкин.		1		
20	Ту ним'яс. В.Торопов.		1		
	Пармаса ныв-пиян'ой.	7			
21	Й'озкостса потандорса ссыланкыв'яс.Й'озкостса лелькуйтчанкыв'яс.		1		
22	К'оч г'оснеч.Л.Смолева. К'оч нянь. З.Рогова.		1		
23	Ч'орс кузя ныв.Й'озкостса мойд.		1		
24	Исласян'ины.Н.Куратова. Коньки вылын. Е.Козлов.		1		
25	Геройк'од да персонажк'од т'одмась'ом.Ошлы нитш пинь. Е.Козлова.		1		
26	Мам и челядь.М.Лебедев. Мамлы.Й'озкостса ссыланкыв.		1		
27	Алка да Авка.В.Ширяев.		1		ТР
	М'овпыд ас кыв'й'он кык п'ов ст'оч.	7			
28	Н'ель вок. И.Кодан'ев.		1		
29	Кывбур.Тулыс. М.Елькин. Тулыс Н.Фролов.		1		
30	Ссыл'ом'он мойд'яс. Боб'о,боб'о. Руй-руй.		1		
31	Пармаса ёль.А.Ванеев. О'шкам'ошка. А.Мишарин.		1		
32	Бурд'одысь дзоридз. А.Одинцов.		1		
33	Купальнича п'ора. Л.Мартюшева.		1		
34	Басня.К'оч да к'оин. В.Бабин.		1		ТР
	ИТОГО:	34	34		

Тематическое планирование по предмету (3 класс)

№ Урока п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов всего	Практические работы.	Контроль (диагностическая кр (ДКР), тематическая работа (ТР), Тестирование (Т)
	Чужан'ой менам – Коми му.	5			
1	А. Некрасов (Гамса) «Менам чужан'ин», М.Елькин «Чужан'ины» кывбур'яс. Чужан му йылысь йылысь шусь'ог'яс.		1		
2	К.Жаков «Л'эдз мен'о вел'одчыны» («Ол'ом вояс пыр» повесьтысь юк'он). Вел'одч'ом йылысь шусь'ог'яс.		1		

3	В.Чисталёв «Чужан муой менам», А.Некрасов «Коми кывйын эм пармалон шы», Г.Юшков «Уна кыв»	1		
4	Е.Козлова «Миян сикт» повесытысь юкөн.	1		
5	В.Лыткин «Ар кө нин воис-а?» Ар йылысь приметаяс да нодкывьяс. В.Чисталёв «Ар».	1		
	Тайо кывьясас коми йозлон олмыс.	3		
6	Му пуксьом йылысь йозкостса висытысь.	1		
7	«Ён морт Йиркап» йозкостса предание, «Ворса» йозкостса висыт.	1		
8	Йозкостса нодкывьяс. Шусьогьяс.	1		
	Почлон уна мойданкывйыс, помыс налон ылын.	4		
9	«Дона пася руч» йозкостса мойд.	1		
10	«Вит чоя-вока» йозкостса мойд.	1		
11	«Кык вок» йозкостса мойд.	1		
12	В.Лыткин «Дизгысь-дзизгысь гут» (мойд).	1		ТР
	Товся ромьяс.	6		
13	В.Иванова «Йиа чой» (висыт).	1		
14	В.Лыткин «Медводдза лым», А.Ванеев «Кокни бордья лым чирьяс» (кывбурьяс).	1		
15	А.Мишарина «Тов», А.Ванеев «Еджид мойд» (кывбурьяс).	1		
16	Е.Козлова «Ворса коз дорын» (мойд-пьеса).	1		
17	Г.Юшков «Ой, козийо, козийо» (ссыланкыв), В.Чисталёв «Аттьо тэныд, бур пуой!» (висыт).	1		
18	Мый тодмалін?	1		
	Тан батьлон-мамлон нэмвөйся вуж.	4		
19	В.Савин «Тввся рыт» (кывбур).	1		
20	И.Торопов «Вежа потка – тури» (повесытысь юкөн).	1		
21	Е.Козлова «Опонь дедлон висыт» («Ме да Ивук вокой» повесытысь юкөн).	1		
22	В.Уляшев «Коми оласног», С.Попов «Одзос тас йылысь» (кывбурьяс).	1		
	Ме чужан вөр-ва видзысь-дорйысь.	3		
23	И.Торопов «Мусюрын вөр» («Тян» повесытысь юкөн).	1		
24	Н.Фролов «Эн вунод», А.Ванеев «Эно дойдалой...» (кывбурьяс).	1		
25	Г.Юшков «Сизь поз» («Коно Семо» висытысь юкөн).	1		ТР
	Челядьдырой, се майбырой!	4		
26	В.Лодыгин «Коми челядь», А.Мишарина «Сиктса челядьлы» кывбурьяс.	1		
27	З.Рогова «Бинокль» висыт.	1		
28	В.Лодыгин «Меддона морт», В.Попов «Менам муса мамо» кывбурьяс.	1		

29	Г.Фёдоров «Эзысь сюра кӧр» («Востым» гижӧдысь юкӧн).		1		
	Дурысьяс.	2			
30	Ю.Васютов «Дурысьяс», Г.Юшков «Тешкодъ сикт» кывбурьяс.		1		
31	Е.Козлова «Пышъялысь чӧрӧс» висът.		1		
	Уна рӧма му.	3			
32	В.Чисталёв «Тулыс воӧм» висът. В.Напалков «Ачыс муыс тулыс водзын» кывбурьяс		1		
33	А.Некрасов (Гамса) «Гӧрд сатин дӧрӧм» висътъяс.		1		
34	В.Напалков «Руд изйысь ловзьӧдӧм салдат».		1		КР
	ИТОГО:	34	34		

Тематическое планирование по предмету (4 класс)

№ Урока п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов всего	Практические работы.	Контроль (диагностическая кр (ДКР), тематическая работа (ТР), Тестирование (Т)
	Парма мойдкывъясьӧн тыр	4			
1	Йӧзкостса мифъяс		1		
2	«Полисон» (йӧзкостса мойд)		1		
3	«Ён морт Пера» (предание)		1		
4	«Педор Кирон» (йӧзкостса сыланкыв)		1		
	Миян кок ув вуж	4			
5	«Вежа Степан олӧм-вылӧмыс» (повесьтысь юкӧн)		1		
6	Иван Куратов «Коми кыв» (кывбур)		1		
7	Виктор Савин «Гажаин, мусаин» (кывбур)		1		
8	Николай Пунегов «Чер ю дорын» (висът)		1		
	Серам дзирдъяс	2			
9	Вячеслав Бабин «Горшлун» (басня), Эдуард Тимушев «Больгысь котыр» (басня)		1		
10	Иван Тарабукин «Ӧтчыд вуграсигӧн» (висът)		1		
	Мойдыд бурсӧ ошкӧ, лӧксӧ дойдӧ	4			
11	Каллистрат Жаков «Эзысь мойд»		1		
12	Иван Вавилин «Вельмӧм сан» (кывбур-мойд)		1		
13	Елена Козлова «Вӧрса да Ёма», «Ёма-Йомала», «Нюр весьтын тыш»		1		
14	Анатолий Ракин «Сан» (висът)				ТР
	Вӧр-ва олӧмын эм уна гусятор	5			
15	«Сёрнитысь пуяс» (йӧзкостса мойд), Иван Коданёв «Пӧрысь пожӧм» (висът)		1		
16	Каллистрат Жаков «Комиморт» («Биармия» поэмаысь юкӧн)		1		
17	Вениамин Чисталёв «Во гӧгӧр кытшовтӧм» (висът)		1		

18	Иван Коданёв «Ќти кывйё эз воны» (литературной мойд)		1		
19	Альберт Ванеев «Колип, колип», Владимир Тимин «Висьтав, мыйла, мусса колип» (кывбур)		1		
	Бобёяс ті, бобёяс, нывкаяс да зонкаяс	6			
20	Николай Шахов «Тёлысьывывса ныв» (мойданкыв), Н.Шахов«Тёлысьывывса ныв» (йёзкостса висьт)		1		ТР
21	Виктор Савин «Ќтчид вёйлі» («Менам олёмьсь» юкөн)	7	1		
22	Василий Лыткин «Ичётдырся олём» (кывбур) Питирим Сорокин «Медводдза козин»(казьтылёмьясысь)		1		
23	Владимир Ширяев «Сырчик» (кывбур), Евгений Козлов «Сырчик поз» (висьт)		1		
24	Валентина Иванова «Мамлён синьяс» («Керка- пёль» повесьтысь юкөн		1		
25	Владимир Безносовых «Чери кыйигён» (висьт)		1		
	Олём вужйёй – пёльёй - пёчёй	4			
26	«Дас кык ая – пиа» (йёзкостса сьыланкыв)		1		
27	Владимир Тимин «Пёль» (кывбур) Александра Мишарина «Пёльяс да пёчьяс йылысь» (кывбур)		1		
28	Нина Куратова «Марья пёчлён висьт» (висьт)		1		
29	Владимир Тимин «Ивё Чуд пёль» (повесьтысь юкөн)		1		
	Юкмёс тырыс тані мича коми кыв	4			
30	Николай Фролов «Март тёлысь», Ананий Размыслов «Тулыс» (кывбурьяс)		1		
31	Владимир Безносовых «Асыв» («Вильыш вөрью» повесьтысь юкөн)		1		
32	Иван Торопов «Гожём» («Гіянлы водзё овны» повесьтысь юкөн) Александр Некрасов «Кыа»,		1		
33	Иван Коданёв «Салдатской пёрт» (висьт) Вениамин Чисталёв «Лёсьыд жё мян вөрьясын, ваясын» (висьтысь юкөн)		1		
	Миян вужным ёти	1			
34	Сергей Чавайн «Рас», Раиса Орлова «Мордва кыв» (кывбурьяс)		1		ТР
	ИТОГО:	34	34		

Вёзьяна учебно-методической да материально-технической обеспечение
.(Учебные издания: учебники, программы, пособия, рекомендованные автором по учебно-
методическому и материально-техническому обеспечению учебного предмета
«Литературное чтение на родном (коми) языке» для 1–4 классов)
Д- ёти экземплярись абу этшаджык; К- быд велёдчысьлы; П-котырён удж вылө

№	Объект да МТО-лөн средство нимьяс	Колана лыд	Пасйөдыяс
1.	Библиотека фонд (книгопечатной продукция)		

	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г. № 373) с изменениями и дополнениями.	Д	
	Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. / [Сост. Е.С. Савинов]- 4-е изд., перераб. – М: 2012 Литературной лыддысьом: 2-4 классьяслы уджтас	Д	
	Полякова Э.И. Ошкамöшка: Первой класслы лыддысян небöг = Радуга: Книга для чтения для 1 класса. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2001. – 192 с.	К	
	Ведерникова О.В., Раевская Н.В. Лыддысян небöг. 2 класслы велöдчан небöг.1,2 юкөн.	К	
	Ведерникова О.В., Раевская Н.В. Лыддысян небöг. 3 класслы велöдчан небöг.1,2 юкөн.	К	
	Ведерникова О.В., Раевская Н.В.: Лыддысян небöг. 4 класслы велöдчан небöг.1,2 юкөн.	К	
	Ведерникова О.В., Раевская Н.В.Мöд класса «Лыддысян небöг» динö методика индöдьяс	Д	
	Ведерникова О.В. Раевская Н.В.Коймöд класса «Лыддысян небöг» динö методика индöдьяс	Д	
	Мишарина Т.С. Нельöд класса «Лыддысян небöг» динö урок-план конспектьяс	Д	
	Коми-роч кывчукöр. / Россияса наукаяс Академиялөн Урал юкөнса Коми наука шöринлөн Кыв, литература да история институт; Л.М.Безносикова редакция улын. – Сыктывкар: Коми небöг лэдзанін, 2000	Д	
	Комиа-роча велöдчан кывкуд/ Лöсьöдісны А.Н. Карманова да мукöд. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007	Д/П	
	Комиа-роча, роча-комиа тематическöй кывкуд. Коми-русский, русско-коми тематический словарь/ Сост. А.Н. Карманова и др. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011	Д/П	
	Велöдысьлы вöзьяна содтöд литература		

	Коми йӧзкостса важ висътъяс – Коми легенды и предания./ Сост. Ю.Г.Рочев. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2006		
	Коми кывтэчасъяс. (Коми фразеологизмы) /Сост. Плесовский Ф.В. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1986		
	Коми народные приметы./ Сост. В.М.Кудряшова. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1993.		
	Коми пословицы и поговорки./ Сост. Плесовский Ф.В. – Сыктывкар: Коми книжное издательство 1983.		
	Коми синоним кывчукӧр/ Л.М. Безносикова редакция улын - Сыктывкар: Коми небӧг лэдзанін, 2002		
	Коми эпитетъяслӧн кывчукӧр. – Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство, 1994		
	Краткий коми-русский, русско-коми зоонимический словарь. / Сост. А.Н.Ракин. - Сыктывкар: Коми книжное издательство,1993		
	Латышева В.А. Коми лирика гижӧдъяс видлалӧм.- Сыктывкар:1999		
	Латышева В.А. Лымдор дзоридз. - Сыктывкар: 2006.		
	Мартынов В.И. Коми литературоведческий словарь-справочник. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1993		
	Мартынов В.И. Литераторы земли коми. Библиографический словарь-справочник. – Сыктывкар: издательство «Эском», 2000		
	Мартынов В.И. Теория литературы коми. - Сыктывкар: 1995.		
	Микушев А.К. Коми йӧзкостса творчество (устной проза)- Сыктывкар: Сыктывкарский университет,1992		
	Мифология коми: Энциклопедия уральских мифологий/ Н.Д.Кондаков, А.Н.Власов, И.В.Ильина/ Научный ред. В.В.Напольских. – Т. 1. – Москва: издательство ДИК, 1999.		
	Мойд дзебас: посни челядькӧд уджалысьяслы отсӧг/ О.И.Уляшов; ГАОУДПО (пк) с РК «Коми республиканский институт развития образования». – Сыктывкар, 2013		
	Му пуксьӧм.- Сотворение мира./Автор-		

	составитель П.Ф. Лимеров. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2005		
	Плосков И.А. Коми сказка и ее герои. - Сыктывкар, 2006		
	Плосков И.А., Цыпанов Е.А. Коми гижан культура паньсыяс. – Сыктывкар, 2002.		
	Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004 //Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН.		
	Тайӧ сьылӧм – коми олӧм. Коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс. - Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2008		
	Уляшев И.И. Кад – образ – стиль: Коми литература йылысь статья. – Сыктывкар, 2003.		
	Уляшов О.И., Уляшов И.И. Онтология сказки. - Сыктывкар, Сыктывкарский университет, 1997		
	Челядьлы сьыланкывъяс да мойдкывъяс. / Лӧсьӧдіс Ю.Г.Рочев: Мӧд издание. - Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство, 1994		
	Филиппова В.В. Коми фольклор сьылан жанръяс поэтика. Учебное пособие/ Сыктывкарский университет. – Сыктывкар: 1996		
2	Печатайтӧм пособиес		
	Коми Республикалӧн карта	Д	
	Коми гижысьяслӧн портретъяс (на лыдын цифраа формаын)	Д	
	Коми Республика йылысь фотографияяс (на лыдын цифраа формаын)	Д	
	Серпасъяс (на лыдын цифраа формаын)	Д	
	Челядьлы небӧгъяс	Д/П	
3	Велӧдан техника средствояс		
	Класнӧй магнита пӧв	Д	
	Компьютер	Д	Ӧтуввезйӧ петны позянлунӧн
	Мультимедийнӧй проектор.	Д	
	Экспозиционнӧй экран	150 x 150 см абу ичӧтджык	Экспозиционнӧй экран
	Сканер	Д	
	Принтер лазерный/ струйный цветной	Д	
	Аудиоцентр/магнитофон	Д	
	Цифрӧвӧй фотокамера	Д	
	Телевизор	Д	Диагональыс 72 см абу этшаджык
	Интерактивнӧй пӧв	Д	
4	Экрана-шыя пособиес		
	Велӧдан произведениеяслӧн	Д	

	аудиозапись		
	Велодан мультимедия ресурс	Д	
5	Ворсөмъяс да чачаяс		
	Пызан вылын ворсанторъяс, литератураысь викторинаяс да мукӧд	П/Д	
6	Класс оборудуйтӧм		
	Велӧдчысьлӧн пызан да улӧс	К	
	Велӧдысьлӧн пызан	Д	
	Серпасъяс ӧшлӧм вылӧ пӧв	Д	
	Небӧг, дидактической материал да мукӧд пособие видзан шкап	Д	